



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## Curso Superior de Detección de Falsificaciones de Obras de Arte





Elige aprender en la escuela  
**líder en formación online**

# ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

## SOMOS EUROINNOVA

---

**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

**19**

años de  
experiencia

Más de

**300k**

estudiantes  
formados

Hasta un

**98%**

tasa  
empleabilidad

Hasta un

**100%**

de financiación

Hasta un

**50%**

de los estudiantes  
repite

Hasta un

**25%**

de estudiantes  
internacionales

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION





Desde donde quieras y como quieras,  
**Elige Euroinnova**





**QS, sello de excelencia académica**  
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

## RANKINGS DE EUROINNOVA

---

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



## BY EDUCA EDTECH

---

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



### ONLINE EDUCATION

---



Ver en la web

# METODOLOGÍA LXP

---

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



## 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



## 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



## 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



## 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



## 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



## 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.





Programas  
**PROPIOS**  
**UNIVERSITARIOS**  
**OFICIALES**



## RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

### 1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

### 2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

### 3. Nuestra Metodología



#### 100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



#### APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



#### EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



#### NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



## 4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



## 5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



## 6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

## FINANCIACIÓN Y BECAS

---

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

**25%** Beca  
ALUMNI

**20%** Beca  
DESEMPLEO

**15%** Beca  
EMPRENDE

**15%** Beca  
RECOMIENDA

**15%** Beca  
GRUPO

**20%** Beca  
FAMILIA  
NUMEROSA

**20%** Beca  
DIVERSIDAD  
FUNCIONAL

**20%** Beca  
PARA PROFESIONALES,  
SANITARIOS,  
COLEGIADOS/AS



[Solicitar información](#)

## MÉTODOS DE PAGO

---

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Protección al Comprador

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION





## Descripción

---

Este curso de Detección de Falsificaciones de Obras de Arte le ofrece una formación especializada en la materia. El presente curso de Detección de Falsificaciones de Obras de Arte centra su importancia en las falsificaciones de obras de arte, debido a que en la actualidad se considera el tercer “negocio” a nivel mundial, y cada vez son más las artes falsificadas que se encuentran en los mejores museos del mundo. Así, se considera fundamental el conocimiento de las características más importantes de cada época en cada tipología de arte, así como la identificación de los principales aspectos a analizar para identificar la veracidad de la obra de arte.

## Objetivos

---

Los objetivos establecidos para este curso de Detección de Falsificaciones de Obras de Arte son los siguientes: Establecer la necesidad de conocer las técnicas que permiten la detección de falsificaciones en arte. Conocer los principales conceptos que se manejan en el mercado del arte. Indicar las características reseñables de cada época artística. Identificar los tipos de falsificaciones en las diferentes obras de arte. Explicar los diferentes sistemas de identificación de falsificaciones de obras de arte. Describir el entorno jurídico referente a las obras de arte.

## A quién va dirigido

---

Este curso de Detección de Falsificaciones de Obras de Arte está dirigido a los profesionales del mundo del arte, concretamente a los encargados de realizar análisis de obras, con objeto de identificar las posibles falsificaciones en este ámbito, así como a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos sobre este tema.

## Para qué te prepara

---

Este curso de Detección de Falsificaciones de Obras de Arte le prepara para adquirir los conocimientos necesarios como conocedor de falsificaciones de obras de arte, tras la adquisición de los conocimientos sobre el mercado del arte, las características de los tipos de arte según las diferentes épocas; los aspectos fundamentales a analizar en la obra de arte para conocer sus características y la autenticidad de la misma; las principales técnicas de identificación de las falsificaciones; así como el entorno jurídico referente a las obras de arte.

## Salidas laborales

---

Una vez finalizada la formación en el presente curso, habrás adquirido los conocimientos y habilidades necesarios para desarrollar tu actividad profesional, tanto por cuenta propia, como integrado en empresas, públicas o privadas, dedicadas al mercado del arte y la identificación de las falsificaciones en

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

el mismo.

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION

## TEMARIO

---

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL PERITO EN LAS OBRAS DE ARTE

1. Introducción al concepto de arte
2. Obra de arte
3. El arte a lo largo de la historia
4. Concepto de perito
5. La peritación
6. Condiciones que debe reunir un perito

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL MERCADO DEL ARTE

1. Mercado del arte
2. Galerías de arte
3. Sala de subastas
4. El mercado del Arte en cifras

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL ARTE CERÁMICO

1. Cerámica: definición
2. Prehistoria
  1. - Paleolítico
  2. - Neolítico
  3. - Edad de los Metales
3. Continente Africano
4. Egipto
5. Mesopotamia
6. Grecia
7. Mundo Islámico
8. China
9. Europa
10. América precolombina

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL ARTE PICTÓRICO

1. Pintura: definición
2. Pintura prehistórica y antigua
  1. - Pinturas rupestres
  2. - Pintura egipcia
  3. - Pintura minoica
  4. - Pintura romana
3. Pintura paleocristiana y bizantina
4. Pintura prehispánica en América
5. Pintura medieval
6. Pintura gótica
7. Pintura renacentista

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

8. Manierismo
9. Pintura barroca
10. Pintura rococó
11. Pintura neoclásica
12. Pintura romántica
13. Realismo
14. Impresionismo
15. Post-impresionismo
16. Fauvismo
17. Expresionismo
18. Cubismo
19. Pintura abstracta
20. Surrealismo
21. Expresionismo abstracto
22. Op Art y Pop Art
23. Nuevo Realismo

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA ESCULTURA EN EL ARTE

1. Escultura: definición
2. Antiguas civilizaciones
3. Escultura griega y romana
4. Escultura paleocristiana y bizantina
5. Escultura románica y gótica
6. Escultura renacentista en Italia
7. Escultura en el romanticismo y el realismo
8. Escultura en el s. XX

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. INTRODUCCIÓN A LAS FALSIFICACIONES DE LAS OBRAS DE ARTE

1. Introducción
2. Historia de las falsificaciones de las obras de arte
3. Tipos de falsificaciones
4. Las partes implicadas en la expoliación de bienes culturales
5. Métodos para identificar los distintos tipos de falsificaciones

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. FALSIFICACIONES EN EL ARTE CERÁMICO

1. Introducción
2. Valoración de los objetos cerámicos
3. Datación por termoluminiscencia
4. Pruebas científicas para identificar falsificaciones en arte cerámico
5. Tecnología para detectar antigüedades falsas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 8. FALSIFICACIONES EN EL ARTE PICTÓRICO

1. Pintores preferidos por los falsificadores
2. Peritación y métodos de verificación de la autenticidad de una pintura
3. Otras pruebas científicas utilizadas en la Investigación de Arte



4. Firma de la obra de arte
  1. - La firma
5. La rúbrica. Significado
  1. - Tipos más frecuentes
6. Elementos del cotejo
  1. - Cotejo de escritura manuscrita
  2. - Cotejo de firmas
7. Datación y composición de la obra

#### UNIDAD DIDÁCTICA 9. FALSIFICACIONES EN LA ESCULTURA

1. Técnicas para realizar esculturas
2. Materiales para realizar esculturas
3. Claves para identificar esculturas
4. Análisis de la escultura
5. Fases de los procesos de autenticación
6. Pruebas científicas para comprobar las características de la escultura

#### UNIDAD DIDÁCTICA 10. FALSIFICACIONES GEMOLÓGICAS

1. Gemología: definición y objetivos
2. Materiales gemológicos: naturales y artificiales
3. Propiedades físicas de las gemas
4. Propiedades ópticas de las gemas
5. Efectos ópticos especiales
6. Inclusiones en gemas
7. Proceso de lapidación
8. Tipos de tallas
9. Mercado de las gemas: nomenclatura
10. Principales piedras preciosas y sus características
11. Falsificación de piedras preciosas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 11. FALSIFICACIONES DE MUEBLES

1. Historia del mueble
  1. - Muebles de Caldea, Asiría y Persia
  2. - Mueble egipcio
  3. - Mueble griego
  4. - Mueble romano
  5. - Mueble románico
  6. - Mueble gótico
  7. - Mueble mudéjar
  8. - Mueble del renacimiento
2. Estilos de muebles
3. Reconocimiento de muebles
4. Sistemas de identificación de la veracidad de un mueble

#### UNIDAD DIDÁCTICA 12. ENTORNO JURÍDICO DE LAS OBRAS DE ARTE

Ver en la web



1. Legislación internacional
2. Marco normativo comunitario
3. Legislación Española
4. Legislación Penal y Leyes sobre la Propiedad Intelectual
5. El ciclo del Agua
  1. - Principales Grupos de Microorganismos

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION

## ¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

### Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

¡Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,  
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 900 831 200

 [formacion@euroinnova.com](mailto:formacion@euroinnova.com)

 [www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

### Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By  
**EDUCA EDTECH**  
Group